

CURRICULUM VITAE

Maria-Camelia Ene

Istoric, critic de artă

Şef Secţie Patrimoniu şi Evidenţă Centralizată - Muzeul Municipiului Bucureşti

2017-2018

Şef Birou Istorie Medievală - Muzeul Municipiului Bucureşti

2018-2021

Şef Birou Istorie Modernă şi Contemporană - Muzeul Municipiului Bucureşti

2021-prezent

CONTACT:

E mail: camelia.ene@muzeulbucurestiului.ro

Telefon: 0786722914

Experienţa profesională:

Şef Birou Istorie Modernă şi Contemporană - Muzeul Municipiului Bucureşti

Şef Birou Istorie Medievală - Muzeul Municipiului Bucureşti

1 noiembrie 2017-1 octombrie 2018 – Şef Secţie Patrimoniu şi Evidenţă Centralizată

2014- prezent- membru titular UAP România, Secţia Critică de Artă

2009 – 1 oct. 2018- Profesor asociat - Departamentul de Istorie antică, Arheologie şi Istoria artei, Facultatea de Istorie, Universitatea din Bucureşti, titular al cursurilor

„Arta românească în secolul al XIX-lea şi prima jumătate a secolului XX”, „Arta Publicitară”

În prezent : Profesor asociat la Facultatea de Istorie, Universitatea din Bucureşti, Departamentul de Istorie antică, Arheologie şi Istoria artei, titular al cursului „Istoria Costumului în secolele XIX-XX”.

2007 – prezent - Membru al Comisiei de atribuire denumiri (străzi, monumente, pietre) – Prefectura Bucuresti

2003 - 2005 – Asistent, catedra de muzeologie şi arhivistică, Facultatea de Litere – Universitatea din Bucureşti

Din 1998 - Muzeograf, Secţia de Istorie a Muzeului Municipiului Bucureşti

1990 – 1998 – profesor de istoria artei, istorie si stiinte umaniste în învățământul preuniversitar
București

Educație și formare:

2009 - Doctor în istorie (forma de studii doctorale cu durată de 6 ani) – Universitatea din Oradea, Facultatea de Istorie - tema în domeniul Artelor Vizuale: "Exprimarea stilului neoromânesc în artele plastice. București", conducător științific:

Prof. Univ. Dr. Raul Șorban

Prof. Univ. Dr. Ioan Godea

1990 - Diplomă de Licență în istorie și filosofie, Facultatea de Istorie-Filosofie, Universitatea din București

1993-1996 – Cursuri Istoria Artei/ Universitatea de Arte - București

Alte competențe:

2002 - Atestat de Ministerul Culturii și Cultelor în Artă și Memorialistică - Expert independent-
artă decorativă, artă si memorialistică.

2003 - Atestat de Ministerul Culturii și Cultelor - Expert în domeniul patrimoniului cultural național - **bunuri cu valoare artistică, costum civil și accesorii de epocă, sec. XVIII-XX**

1998 – gradul didactic II în învățământul preuniversitar

1994 – gradul didactic definitiv în învățământ

Clasare Patrimoniu – Textile/Costum și accesorii vestimentare
- Artă decorativă

Expoziții:

Permanentă – coordonator -"Casa Avramide - Bijuterie a patrimoniului cultural national" - septembrie 2012- Institutul de Cercetări Etno Muzeale Tulcea, 2012

Permanente-în colaborare:

1. Tezaur de istorie bucureșteană – colaborare, decembrie 1998

2. Administrație bucureșteana – relizator, iunie 1999
3. Casa Aman - mai 2013, M.M.B, responsabil etalare costume de epocă
4. Expoziția de bază a MMB "Timpul Orașului" – aprilie – mai 2015
5. Muzeul Vârstelor, Casa Filipescu- Cesianu, 19 decembrie 2016, MMB
6. Muzeul dr. Nicolae Minovici-redeschis pentru public - Expoziția de bază - oct.2017

Expoziții temporare-curator:

1. Bucureștii sub ocupație – 31 august 2017
2. Artă și ambient în București, perioada interbelică, iulie 2018
3. Capriciile Modei, 1850-1950, 27 noiembrie 2017-17 martie 2019
4. Capriciile Modei, 1850-1950, - Muzeu Oraș Oradea – Cetate – 16 mai-26 august 2019
5. Călătorie în Bucureștiul liturgic – aprilie – iulie 2019
6. Elite și blazoane în vechiul București – februarie-iulie 2020
7. Bucureștiul medieval al familiei Mavrocordat – 3 iulie 2020-3 iulie 2021
8. Moda în Bucureștiul interbelic – 18 noiembrie 2020 -14 februarie 2021
9. Dress Code, parfum de secol XIX – 15 decembrie 2021 – 22 mai 2022
10. Golescu-memoria unei vechi familii boierești, 10 iunie 2022 - 24 iulie 2022
11. Moda la Porțile Levantului – 27 octombrie 2022 – 26 martie 2023

Temporare - în colaborare:

1. Costume siriene, aprilie 2000, MMB
2. Atmosferă bucureșteană – februarie 2000, Cercul Militar Național
3. Arme din patrimoniul MMB – februarie – martie 2001, MMB
4. Fotografii și ateliere fotografice bucureștene, sec. XIX – 10 iulie, 2001, Palatul Voievodal Curtea Veche
5. 400 de ani de la moartea voievodului creștin Mihai Vitezul – 16 august, Palatul Voievodal Curtea Veche-2001
6. Străzi, piețe, case din vechiul București. Urbanism și arhitectură sec. XIX-XX - noiembrie-decembrie 2001, MMB

7. Ofițeri români în saloanele bucureștene (1830-1945) 10 decembrie 2001, Cercul Militar Național
8. Bucureștii Unirii Principatelor - 24 ianuarie 2002, MMB
9. Nicolae Bălcescu și epoca sa - 6 iunie 2002, Muzeu Slobozia – itinerată
10. Palatul Voievodal Curtea Veche -30 de ani de viață ca muzeu - 20 iunie 2002
11. Cetăți, orașe și oamenii lor- august-septembrie 2002, MMB
12. Nicolae Bălcescu și epoca sa - 20 noiembrie 2002, MMB
13. Vesminte boierești - la Universitatea Dimitrie Cantemir - 23 mai 2003
14. Bucureștii înainte și după atestare - 20 septembrie 2003 – MMB
15. Călători străini despre Țările Române - septembrie 2003-martie 2004 – MMB
16. Universitatea din București – 140 de ani - martie-aprilie 2004 – MMB
17. Metalul în viața cotidiană a bucureștenilor – iulie –noiembrie 2004, MMB
18. Mărturii sigilare - expoziție și catalog, 2005 – MMB
19. Aparate și tehnică fotografică – mai 2006, MMB
20. Imagini din București. 457 ani de atestare documentară - sept. 2006, MMB
21. România în anii războiului de independență (1877-1878) – martie 2007, MMB
22. Retro – Centrul Cultural al Primăriei sectorului 1 - București-Colaborare cu prof.univ.dr. Adina Nanu
23. Proclamația de la Islaz - 11-30 iunie 2008 – MMB
24. Revoluția română de la 1848 - iulie – septembrie 2008 – MMB
25. Cultura și civilizația românească în Peninsula Balcanică - septembrie 2008 – MMB
26. Costume la Curtea Regală - 2008 – Muzeul Național Cotroceni-Colaborare cu prof.univ.dr. Adina Nanu
27. Unirea Principatelor și Bucureștii- ian.- febr. 2009, MMB
28. 550 ani de atestare documentară a Bucureștilor- septembrie 2009, MMB
29. P.M.B- Istoria administrației bucureștene – august 2014, MMB
30. București: un portret Nove Cento – septembrie 2014, MMB
31. Numele meu a fost Constantin Brâncoveanu – octombrie 2014, MMB
32. Fizionomii unificatoare - Toți în Unu, noiembrie 2017, MMB

33. Leipzig – București – Lipsani: o poveste europeană –Primăria din Leipzig 6 martie -6 mai 2018/12 apr- 6 mai Centrul Comercial Promenaden Hauptbahnhof din Leipzig
34. Smaranda, privirea unei femei de la final de secol XVIII – 31 octombrie 2018-30 iunie 2019
35. Elite și blazoane în vechiul București – februarie – iunie 2020 – **coordonare**-febr-iulie 2020
36. Tudor Vladimirescu și memoria culturală a Revoluției din 1821 - **coordonare** – din 3 martie-27 iunie 2021-Palatul Suțu
37. România în aquaforte văzută de Anton Kaindl 9 iunie-8 august 2021 - Palatul Suțu **coordonare**
38. Putere și statut-portrete din colecția de sculptură a MMB -14 iulie-26 septembrie 2021-Palatul Suțu-**coordonare**
39. Pergamente din colecția MMB -21iulie-10octombrie2021 - Palatul Suțu - **coordonare**
40. Monumentele României Mari din București - 8 dec.2021 – 27 martie 2022 - Palatul Suțu - **coordonare**
41. Bucureștiul văzut de Iosif Berman – 6 aprilie 2022 – 29 mai 2022 - **coordonare**
42. Acte domnești fanariote din colecția Muzeului Municipiului București – 28 aprilie 2022 – 12 februarie 2023 – **coordonare**
43. Țările Romane – Peisaje în gravura europeană de secol XIX , 8 iunie-4 septembrie 2022 – **coordonare**
44. Secolul al XVII-lea în documente și imagini din patrimoniul MMB, 17 febr-3 sept. 2023 – **coordonare**
45. „Între Gheorghe Gheorghiu-Dej și Nicolae Ceaușescu – portretul comunist în colecțiile Muzeului Municipiului București”, 7 aprilie – 6 august 2023, **coordonare**
46. Raffet: ilustrații de călătorie, 14 iunie – 27 august 2023, **coordonare**
47. **Hanurile uitate ale Bucureștilor**, 25 august - 29 oct 2023, **coordonare**

LUCRĂRI EDITATE ȘI PUBLICATE:

CARTE:

1. Stilul național în artele vizuale, Editura NOI Media Print, martie 2013
2. Moda în Țara Românească, secolul al XVIII-lea. Veșminte și accesorii vestimentare din patrimoniul Muzeului Municipiului București, Editura Muzeului Municipiului București, februarie 2016
3. Modă și mondenitate în spațiul românesc- epoca modernă. Costume din patrimoniul Muzeului Municipiului București, Editura Muzeului Municipiului București, iunie 2018
4. II de sărbătoare-costume din patrimoniul muzeului dr. Nicolae Minovici, Editura Muzeului Municipiului București, martie 2019

VOLUME COLECTIVE:

1. Bucureștii Sfinților Brâncoveni, Editura Muzeului Municipiului București, București, octombrie 2014
2. Leipzig – București – Lipscani: o poveste europeană, Editura Muzeului Municipiului București, București, 2018
3. Toți în Unu, Povestea unui proiect de țară, Editura Muzeului Municipiului București, București, 2018
4. Bucureștii în primele decenii ale României Mari, Editura Muzeului Municipiului București, București, 2018

CATALOAGE:

Catalog de colecție – realizator:

”Costume și accesorii de epocă din patrimoniul MMB” - martie 2002

Cataloage de expoziție – coautor:

1. 550 ani de atestare documentară a Bucureștilor- septembrie 2009, MMB
2. Unirea Principatelor și Bucureștii- ian.- febr. 2009, MMB
3. Revoluția română de la 1848 - iulie – septembrie 2008 - MMB
4. Cultura și civilizația românească în Peninsula Balcanică septembrie 2008 – MMB
5. Proclamația de la Islaz - 11-30 iunie 2008 – MMB
6. România în anii războiului de independență (1877-1878) – martie 2007, MMB
7. Aparate și tehnică fotografică – mai 2006, MMB
8. Imagini din București. 457 ani de atestare documentară - sept. 2006, MMB
9. Mărturii sigilare - catalog, 2005 - MMB
10. Universitatea din București – 140 de ani - martie-aprilie 2004 – MMB
11. Metalul în viața cotidiană a bucureștenilor – iulie –noiembrie 2004, MMB

12. Veșminte boierești - la Universitatea Dimitrie Cantemir - 23 mai 2003
13. Bucureștii înainte și după atestare - 20 septembrie 2003 – MMB
14. Călători străini despre Țările Române - 25 septembrie 2003 – MMB
15. Bucureștii Unirii Principatelor - 24 ianuarie 2002, MMB
16. Nicolae Bălcescu și epoca sa - 6 iunie 2002, Slobozia
17. Muzeul Palatului Voievodal Curtea Veche -30 de ani de viață - 20 iunie 2002
18. Cetăți, orașe și oamenii lor- august-septembrie 2002, MMB
19. Arme din patrimoniul MMB – februarie – martie 2001, MMB
20. Fotografii și ateliere fotografice bucureștene, sec. XIX – 10 iulie, 2001, Palatul Voievodal Curtea Veche
21. 400 de ani de la moartea voievodului creștin Mihai Vitezul – 16 august 2001, Palatul Voievodal Curtea Veche
22. Străzi, piețe, case din vechiul București. Urbanism și arhitectură sec. XIX-XX - noiembrie-decembrie 2001
23. Ofițeri români în saloanele bucureștene 1830-1945, 10 decembrie 2001, Cercul Militar Național

ARTICOLE:

1. Monumentele de la kilometrul zero, București – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XIII, București 1999
2. Ansamblul Ghica Tei, București – Materiale de istorie și muzeografie, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XIV, București, 2000
3. Documentar istoric și edilitar-urbanistic privind zona Șelari – Pasajul Marchitanilor, București , Materiale de istorie și muzeografie, vol. XIV, București, 2000
4. Arme care tac, Magazin Istoric, București, aprilie 2001
5. Colecții de documente Bucureștene (1700-1831”, București – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XV, București, 2001
6. Palatul Ghica Tei, monument de artă, Muzeul Național Cotroceni, București, 2001
7. Competiția cu gologanul acum 150 de ani, Magazin Istoric, București, septembrie, 2001
8. La patru sute de ani de la moartea Viteazului, Magazin Istoric, București, octombrie 2001
9. Ansamblul monumental Ghica Tei, Muzeul Național Cotroceni, Studii și articole de istorie și istoria artei, Ed. Sigma, București 2002
10. Arme din patrimoniul MMB, Revista muzeelor, București, nr.1-6/2001și nr. 1-2/2002

11. Goleștii în documente bucureștene (1700-1831), București – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XV, București 2002.
12. Documentar istoric și edilitar-urbanistic privind zona Băcani-Lipscani, București – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XV, București 2002.
13. Comercianți, comerț și prețuri în București, sf. veac al XVIII-lea, sf. veac al XIX-lea”, București – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XVI, București, 2002.
14. Foșnet de kimono la Palatul Suțu, Magazin Istoric, noiembrie 2002.
15. Colecția de costum- piese de excepție din patrimoniul MMB, Facultatea de Litere, Editura Credis, București, 2002.
16. Monumentul din inima Bucureștiului”, Magazin Istoric, București, ianuarie 2002.
17. Goleștii în documente bucureștene (1800-1848)”, București – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XVI, București , 2002.
18. Cetăți, orașe și oamenii lor, Magazin Istoric, București, ianuarie 2003
19. Alaiuri de sărbătoare, Magazin Istoric, București, iunie 2003.
20. C.A.Rosetti- o viață dăruită idealurilor democratice ale poporului român , Materiale de istorie și muzeografie, vol XVII, București, 2003.
21. Bărbieri și spițeri în Bucureștiul de odinioară, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XVII , București, 2003.
22. Doi primari interbelici în slujba cetățeanului, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XVII, București , 2003.
23. Palatul dintre ape, Magazin Istoric, București, mai 2003.
24. Moda bucureșteană”, Magazin Istoric, București, septembrie 2003.
25. Teatrul de la Cișmeaua Roșie”, Magazin Istoric, București, decembrie 2003.
26. Aportul medicilor bucureșteni în prima jumătate a sec.al XIX-lea, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XVIII, București, 2004.
27. Arhitecți ai stilului neoromânesc bucureștean, vol. XVIII al MMB, București, 2004
28. Straja țării, Magazin Istoric, București, 2004
Stilul neoromânesc în artele aplicate-perioada până la 1900, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XIX, București, 2005.
29. Asistența medicală bucureșteană în prima jumătate a secolului al XIX-lea, vol. XIX al MMB, București, 2005
30. Expoziția temporară Mărturii sigilare, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XX, București, 2006
31. Starea artelor în Europa în ultimele decenii ale sec. al XIX-lea, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXI, București, 2007
32. Pictura românească. Întoarcerea la tradiție, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXIII, București, 2009.

33. Interior de casă bucureșteană din secolul al XIX-lea – Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXIV, București, 2010.
34. Costumul în peisajul românesc la cumpăna veacurilor XIX – XX”, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXV, București, 2011.
35. Rafinament și gust european în interioare boierești din Bucureștiul secolului al XIX-lea”, Revista Ministerului de Interne, online, București, 2012.
36. Imobile de pe strada George Georgescu, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXVI, București, 2012.
37. Doamnele și portul țăranuțelor române, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXVII, București, 2013.
38. Costumul tradițional românesc de patrimoniu din colecția de costum și accesorii a Muzeului Municipiului București, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXVIII, București, 2014.
39. ”Transpunerea stilului Nearomânesc în arta funerară - Arhitectul Ion Mincu ”, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXIX, București, 2015.
40. ”Paftaua, tipuri de decorații și simboluri. Accesorii din patrimoniul MMB”, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXX, București, 2016.
41. ”Incursiune în Moda 1900”, Materiale de istorie și muzeografie, vol. XXX, București, 2017
42. Eleganța reginelor României-între moda europeană și stilul național – URBANITAS-Revista de studii urbane integrate, nr.1, București, 2020.
43. Moda în timpul revoluțiilor române-revoluția în modă - URBANITAS-Revista de studii urbane integrate, nr.1, București, 2020.
44. Regina Maria a României-rafinament și eleganță – Revista Contemporanul, București, nr. VI, iunie 2020.
45. Comerțanții de modă în Bucureștiul secolului XIX, august 2020.
46. Casa Linche-Vernescu – Revista Contemporanul, noiembrie 2020.
47. Ion Mincu – O pagină de arhitectură vernaculară, Revista Contemporanul, București, aprilie 2021.
48. Impresii din Bucureștiul fanariot, Revista Contemporanul, București, august 2021.
49. Plimbări mondene în Bucureștiul secolului al XIX-lea, Revista Historia, București, iunie 2020.
50. O pagină de arhitectură vernaculară- Ion Mincu, Revista Contemporanul/Sub egida Academiei Române, Nr. 6 iunie 2021, p. 34, secțiunea Patrimoniu Național.
51. Impresii din Bucureștiul fanariot, Revista Contemporanul /Sub egida Academiei Române, august 2021.
52. Un architect, un stil și o clădire emblematică a Bucureștiului, București, Urbanitas-Revistă de studii urbane/Anuarul MMB, vol. II, 2022.

53. File din istoria costumului urban - costume din patrimoniul Muzeului Municipiului București în Revista de studii a Muzeului Național Cotroceni, "Artă-Istorie-Memorie-Patrimoniu Cultural Național", Editura Muzeului Național Cotroceni-2021, decembrie 2021, Prefață - Mariana Lazăr, ISBN 978-606-95206-8-0.
54. "Coduri vestimentare în societatea românească modernă", secțiunea Poveștile Bucureștiului, Magazin Istoric, Anul LVI-Nr. 4 - Aprilie 2022.
55. Regalia încoronării de la Alba Iulia. Stiluri și simboluri, București, Urbanitas - Revistă de studii urbane/Anuarul MMB, vol. III, 2023.
56. Moda la Porțile Levantului, Gazeta Românească,

STUDII:

1. Colecția de costum popular românesc de secol XIX - publicat în volumul MMB, Vol XXVIII, 2014
2. Studiu istoric colectiv - "Vechea Cale a Rahovei – Imobile de sec XIX", București, Materiale de istorie și muzeografie, București, 2012
3. Colecția de costum - piese de excepție din patrimoniul MMB, Editura Credis, București, 2002

CONFERINȚE/SIMPOZIOANE:

1. Comercianți, comerț și prețuri în București la sfârșit de veac al XVIII-lea, sfârșit de veac XIX, Curtea de Argeș, 8-9 oct 1999.
2. Monumentele de la Km O, Golești-Argeș, 28 - 29 oct 1999.
3. 1 Decembrie 1918-Bucureștiul în preajma Marii Uniri, Primăria din Buftea, 1 dec 1999 Casa Lenș-Vernescu- familia Lenș, Casa Vernescu, București, 10 oct 1999.
4. Palatul Ghica Tei- monument de artă, Muzeul Național Cotroceni, București , 13-14 dec 1999.
5. Goleștii în documentele bucureștene (1700-1821), Golești-Argeș, 26-27 oct 2000
6. Costumul și accesoriile de epocă de secol XVIII în patrimoniul MMB, Simpozionul Arhivele, bibliotecile și muzeele în universul contemporan al informației, MMB, București, 23-24 nov 2000.
7. Piese de excepție din colecția de costume a MMB, simpozionul "Prețuitori ai arhivelor și ctitori de biblioteci și muzee", B.C.U., București , 1 nov 2001, MMB.

8. Documentar istoric și edilitar urbanistic privind zona Șelari-Lipscani, la împlinirea a 30 de ani de existență a Muzeului Curtea Veche – București, București, 2002.
9. 1600-anul cel mai strălucit al evului mediu românesc, Fundația Mihai Viteazul, Călugăreni, București , 8 nov 2003, MMB.
10. Veșminte boierești , Simpozion, Universitatea Dimitrie Cantemir, București, 23 mai 2003.
11. Mihai Viteazul în istoriografia străină, Fundația Mihai Viteazul Călugăreni, București, 8 nov 2004.
12. Costumul popular și doamnele din înalta societate, Simpozionul "Retro", Centrul Cultural al Primăriei Sectorului I, București, 2007.
13. Eleganța la Palatul Cotroceni, Simpozion la vernisarea expoziției "Costumul la Curtea regală", Palatul Cotroceni, București, mai 2008.
14. Prima cetate de apărare a Bucureștiului, Simpozion cu prilejul vernisării expoziției 550 de ani de atestare documentară a Bucureștilor, București, septembrie 2009.
15. București, prima atestare documentară a orașului", București, septembrie 2010, Ministerul Administrației și Internelor.
16. Memoria unor case bucureștene, 20 septembrie 2011, sediul MMB.
17. Unirea Principatelor și Bucureștii, 24 ianuarie 2012, Ministerul Administrației și Internelor.
18. Monumentele neoromânești din București- Ministerul Administrației și Internelor, 26 aprilie 2012 – Ziua monumentelor si siturilor.
19. Alexandrina Burely- Caragiale - 20 septembrie 2012- Anul Caragiale- comunicare, MMB.
20. Rolul și funcțiile muzeului, proiectele culturale ale MMB, organizată de FORCULT (Formare prin cultură-măsurile inovatoare de combaterea șomajului în economia cunoașterii) - Octombrie 2012, Sala Dalles.
21. Însemnătatea zilei de 24 ianuarie: Unirea Principatelor în memoria românilor- 24 ianuarie 2013 - Ministerul de Interne.
22. Specificul național oglindit în patrimoniul muzeal - costume populare de patrimoniu – din colecția textile și accesorii vestimentare a M.M.B, 26 ianuarie 2013 – conferință 26 ian - parteneriat cu liceul George Coșbuc
23. Găteală și cochetărie în Bucureștii veacului fanariot- Caru cu Bere, organizator Arhivele Naționale, - în parteneriat cu de A.S. Ionescu, director Institutul de Istoria Artei al Academiei Române, "G. Oprescu", 30 iunie 2016.
24. La casa lunei elegante, conferință în parteneriat cu cu A. S. Ionescu, director Institutul de Istoria Artei al Academiei Române, "G. Oprescu", Palatul Suțu , 31 martie 2017.

25. Stil și eleganță vestimentară în societatea românească. De la Orient la Occident, sf.sec. XVIII-încep.sec. XIX- Centrul de Istorie a Imaginarului - Universitatea din București – Facultatea de Istorie, 23 mai 2017.
26. Moda-Întrepozitul cochetărilor, Arhivele Naționale ale României, 26 iunie 2018, la Muzeul Micul Paris, București, Lipsani.
27. Eleganța Reginelor României, Urbanitas, Casa Filipescu-Cesianu, 1 noiembrie 2018, MMB.
28. Reginele României – între stilurile europene și stilul neoromânesc – 23 mai 2019- Biblioteca Municipiului Codlea - eveniment organizat de Despărțământul Astra Codlea și Muzeul Municipiului București.
29. Călătorie în Bucureștiul liturgic – 30 mai 2019 - Conferință – Palatul Suțu.
30. Capriciile Modei- Casa Cesianu – 20 septembrie 2019- Conferință MMB.
31. Moda în timpul revoluțiilor române, revoluția în modă- Comunicare - Casa Filipescu-Cesianu-București, 8 noiembrie 2019 - Simpozionul de istorie și patrimoniu „Urbanitas”, ediția a II-a.
32. Moda Românească între Orient și Occident - Palatul Suțu-28 noiembrie 2019 - Conferință MMB.
33. Două secole de vestimentație în spațiul românesc – 21 februarie 2020- Biblioteca Municipiului Codlea -eveniment organizat de Despărțământul Astra Codlea și Muzeul Municipiului București.
34. Moda, eterna poveste-Bucureștiul secolului al XIX-lea, Ciclul de conferințe – Orașul Vorbește, Muzeul Național al Hărților și Cărții vechi, 17 iunie 2021, ora 18, Conferință on-line.
35. Un architect, un stil și o clădire emblematică a Bucureștiului, Simpozion URBANITAS, 12 noiembrie 2021, Comunicare on-line.
36. Moda Urbană în Bucureștiul secolelor XVIII-XIX – 20 SEPT.2022 Palatul Suțu.
37. Veșmintele încoronării, stiluri și simboluri – Simpozion Urbanitas, 12 noiembrie 2022, comunicare live.
38. Moda la Porțile Levantului – 26 ian.2023 – Palatul Suțu.
39. Costumul popular românesc în viziunea artiștilor și călătorilor străini-li de patrimoniu – 23 iunie 2023 - Muzeul Minovici, conferință.
40. Barocul turcesc și tradiția bizantină în colecția de Costum a Muzeului Municipiului București. 29 iunie 2023, la Muzeul „Vasile Grigore”, Simpozionul de istoria Artei „Petre Oprea”, simpozion.

PREMII: Premiul "Ioan C. Filitti" acordat de Fundația Culturală Magazin Istoric pentru volumul *Moda în Țara Românească, secol XVIII-prima jumătate a secolului al XIX-lea, Veșminte și accesorii din patrimonial Muzeului Municipiului București*

1. Menționată în volumul : *Istorici și critici de artă români, 1800-1980* de Florica Cruceru și Alice Dinculescu, București 2021.

Data : 2 februarie 2023

Semnătură,
Dr. Maria-Camelia Ene